

Die Idee – ObenAuf

Bildung wird zum entscheidenden Standortfaktor für unser Land und unsere Region. Wir alle müssen die Wichtigkeit der Bildung unserer Kinder erkennen und im eigenen Interesse alle Kräfte bündeln, um diese zu fördern.

Daher ziehen und knüpfen wir ein Netzwerk für unsere Region, gehen Partnerschaften ein, suchen Gönner aus Politik, Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur.

Wir sehen es als Aufgabe, einen höheren Bildungsstandard zu erzielen, um die Wettbewerbsfähigkeit unseres Landes und der Region zu erhöhen.

Sie können – privat oder mit Ihrem Unternehmen – ein wichtiger Teil des Ganzen werden und gleichzeitig von Ihrem eigenen Engagement profitieren.

Kommen auch Sie zu uns – Sie sind in bester Gesellschaft.

Nehmen Sie Kontakt zu unserem Geschäftsführer Helmut Wagner auf:

T 07051 9321 9050,
mail@oben-auf.de



Karten an der Abendkasse ab 18 Uhr

Erwachsene 8,00 Euro
Kinder und Jugendliche frei
Freie Sitzplatzwahl

Kartenreservierung möglich unter
info@ebudday.de

Verkauf von Afrikabrot. Der Erlös ist für
Schulstipendien in Tanzania

Konzert

am 9. Mai 2010, 19 Uhr in der
Stadthalle (Fruchtkasten) Maulbronn

Kurrende Maulbronn

Leitung und Klavier: KMD Erika Budday und
Sebastian Eberhardt

Percussion-Ensemble

(mit Marimbaphon, Xylophon, Vibraphon
und Glockenspiel) Leitung: Andreas Rapport

Jugendchor aus Mbeya, Tanzania

DIE OBENAUF MÄZENE:



Programm

Kurrende: mit Klavierbegleitung, Percussion und/ oder Mallets

John Rutter: I will sing with the spirit
For the beauty of the earth

Afrikanische Lieder

Deutsche Volkslieder

Unterhaltsames: Music is numer one, Have a nice day,
Sunshine in my soul u.a.

Jugendchor Mbeya

Lieder und Musik aus Afrika

Percussion-Ensemble

Fusion Mallets

Skybound

A Piece of Rock

Fire u.a.

Kurrende Maulbronn

Der Kinderchor Maulbronn wurde 1979 von KMD Erika Budday gegründet und singt seit dieser Zeit unter ihrer Leitung. In drei verschiedenen Altersgruppen (Lerchenchor, Spatzenchor und Kurrende) werden wöchentlich bis zu 100 Kinder mit dem Singen und der Musik vertraut gemacht.

In der Kurrende Maulbronn singen zur Zeit 45 Jugendliche im Alter zwischen 12 und 19 Jahren. Der Chor hat sich durch viele Aufführungen in den letzten Jahren im Bereich des Singspiels und Musicals überregional einen Namen gemacht. So wurde dem Ensemble soeben ein Preis im Bereich des Jugendmusiktheaters zuerkannt. Ebenfalls macht der Chor regelmäßig Konzerte im Kloster Maulbronn mit geistlicher Literatur.



Von Kirchenpräsident Nosigwe Buya wurde der Chor zu einer 14-tägigen Konzert- und Begegnungsreise im August 2010 nach Tanzania eingeladen. Von Dar Es Salaam geht die Reise nach Mikumi, Iringa zur Partnerregion des Kirchenbezirks nach Mbeya. Konzerte, Workshops mit afrikanischen Chören, Besuch von Schulen und Krankenhäusern stehen auf dem Programm. Es geht dabei vor allem um das Kennenlernen und den Austausch der unterschiedlichen Kulturen und um Völkerverständigung. Die Kurrende will mithelfen, an einer friedlichen Zukunft unterschiedlicher Rassen und Völker zu bauen. Dank der großzügigen Unterstützung von vielen Institutionen und Firmen wird diese Reise ermöglicht.

Jugendchor aus Mbeya, Tanzania

11 Sängerinnen und Sänger sind vom 28. April bis 25. Mai 2010 zu Gast im Evang. Kirchenbezirk Mühlacker im Rahmen des 30-jährigen Jubiläums der Partnerschaft (seit 1979) zwischen der Moravian Church im SW Tanzanias (Herrnhuter Brüdergemeine) und unserer Kirche. Er wird in dieser Zeit bei verschiedenen Gottesdiensten des Bezirks mitwirken, ebenfalls einige Konzerte geben u.a. am 12. Mai 20 Uhr in Mühlhausen und am 17. Mai 20 Uhr in Iptingen.

Percussion-Ensemble

Das Percussion-Ensemble wird von Luisa Lechleiter, Frank Feßler, Dominik Greulich, Yannis Haug-Jurgan und Maximilian Schwarz gebildet. Es besteht aus Schülern der Schlagzeug-Klasse von Ulrich Dürr, die an den Jugendmusikschulen Bruchsal und Bretten ausgebildet werden.

Beim Wettbewerb „Jugend musiziert“ erzielte das Ensemble im vergangenen Jahr beim Bundeswettbewerb in Essen einen hervorragenden 2. Preis.

Alle fünf Musikerinnen und Musiker wurden aufgrund ihrer hervorragenden Leistungen eingeladen, als Mitglieder des Landesjugendpercussionensembles Baden-Württemberg die Konzertsaison 2009 mitzubestreiten.

Mit seinen Werken möchte das Ensemble dem Publikum die ganze Bandbreite der Percussion-Musik aufzeigen, indem es speziell für Percussion-Ensembles komponierte Originalwerke aufführt. Vor allem die sogenannten Malletinstrumente (Marimbaphon, Xylophon, Vibraphon und Glockenspiel) stehen bei den aufgeführten Werken im Vordergrund.

